

UNE TOILE



DANS LE DÉTAIL

Un cycle de 4 conférences animé par

Isabelle Bryard

(mars - juin 2023, à la NEF de Dijon)

UNE TOILE DANS LE DÉTAIL

Ce mini-cycle animé par **Isabelle Bryard** se propose de découvrir, en écho au cycle **1886 - 1912 : de la « modernité » aux « avant-gardes » en peinture**, quelques grandes toiles de l'art moderne en s'appuyant sur des analyses plastiques et visuelles.

Jeudi 2 mars 2023 de 10h à 11h30 :

Claude MONET, *les Nymphéas*, 1914-1922, musée de l'Orangerie, Paris.

Jeudi 6 avril 2023 de 10h à 11h30 :

Gustav KLIMT, *la Frise Beethoven*, 1902, Palais de la Sécession, Vienne.

Jeudi 4 mai 2023 de 10h à 11h30 :

Henri MATISSE, *le Bonheur de Vivre*, 1905-1906, Fondation Barnes, Philadelphie.

Jeudi 8 juin 2023 de 10h à 11h30 :

Umberto BOCCIONI, *La Charge des Lanciers*, 1915, museo del Novecento, Milan.

Les conférences ont lieu **salle de la NEF**
(place du théâtre à Dijon).

Tarif : 10€ / conférence .

Ouvert aux **adhérents** et **non-adhérents** de l'OPAD.

Réservation **obligatoire**.

Possibilité de suivre la conférence en ligne.